

Om Bhur Bhuvah Svaha Tat Savitur Varenyam
Bhargo Devasya Dhimahi Dhio Yo Nah Prachodaiat

GAYATRI VEDANTA YOGA

Tres Escritos Sobre Gayatri



Este texto fué escrito y pasado a formato digital por la **ASOCIACIÓN GAYATRI VEDANTA YOGA** con la única finalidad de ayudar a la humanidad en su autorrealización espiritual y **NO PARA SER VENDIDO**.

PÁGINA OFICIAL GVY

www.gayatrivedantayoga.org

INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/gayatrivedantayoga>

FACEBOOK

<https://www.facebook.com/gayatriivedantayoga>

ॐ - GAYATRI VEDANTA YOGA - ॐ

Registro de propiedad Intelectual y Trascendental pertenece a GVY

GAYATRI – EL ALMA DE LOS VEDAS

ESCRITO I SOBRE GAYATRI

El Gayatri Mantra es la Plegaria Universal que es el núcleo de los Vedas, las escrituras más antiguas de la humanidad. (Rig Veda 111 62,10).

El Gayatri Mantra es una Plegaria que puede ser recitada con añoranza por hombres y mujeres de todos los credos en todos los tiempos. La repetición del Mantra desarrollará inteligencia.

Cuando pronunciamos la plegaria, es importante que sepamos qué comunica el mantra. Repetir el mantra como un loro no servirá a un propósito útil.

EL GAYATRI MANTRA Y SU SIGNIFICADO

Om bhūr bhuvaḥ swah. Tatsavitur vare ,yam bhargo devāsyā dhīmahi. Dhiyo yo nah pracodayāt.

OM: Dios es llamado OM porque protege.

BHUR: Aquel que es la base de la vida de todo el universo. Aquel que existe por sí mismo y que es el dador de vida. Bhu Loka (plano físico). También se refiere al cuerpo físico, constituido de los 5 Pancha Bhuthas (5 elementos). Estos 5 elementos constituyen a Prakriti (la naturaleza).

BHUVAH: Aquel que está libre de todos los pecados, y cuyo contacto libera al alma de todos los problemas.

SWAH: Aquel que permea el universo multiforme y sostiene todo, y que confiere la felicidad.

SAVITUR: Él es el Creador y el energizador de todo el universo.

DEVASYA: El dador de toda felicidad, cuya comunión es buscada por todos, y quien es el más luminoso.

VARENYAM: Digno de aceptación, el más excelente.

BHARGO: Puro y purificador

TAT: Ese mismo Dios.

DHIMAH: Que lo contemplemos para que

YO: Que Dios pueda

PRACHODAYAT: Dirigir

NAH: Nuestras

DHIYO: Facultades mentales e intelecto.

LOS TRES NOMBRES DE GAYATRI

Gayatri tiene tres nombres – Gayatri, Savitri y Saraswati. Están presentes en cada uno de nosotros. Gayatri es la ama de los sentidos. Savitri es la ama del Prana (fuerza vital). Savitri significa Verdad. Saraswati es la deidad presidenta del habla (Vak). Ellas representan la Pureza en el pensamiento, la palabra y el acto (Trikarana Suddhi). El que practique la pureza y armonía de pensamiento, palabra y acto, tendrá a Gayatri, Savitri y Saraswati residiendo en su interior.

LAS TRES PARTES DEL GAYATRI

El Gayatri Mantra consiste de tres frases o partes. El Mantra tiene los tres elementos que aparecen en la adoración de Dios: Alabanza, Meditación y Plegaria.

Las nueve primeras palabras representan a los atributos de lo Divino.

OM BHUR BHUVAH SWAH.

Declara que la naturaleza del Ser Supremo permea las 3 regiones: la tierra, la atmósfera y los cielos.

TAT SAVITUR VARENYAM BHARGO DEVASYA

Alabanza a Savitha.

DHIMAH: – meditamos en Tu esplendor.

DHIYO YO NAH PRACODAYAT – es la plegaria a Dios para que nos confiera todos los poderes y talentos. Se hace un pedido a lo Divino para que despierte, de fuerza y guíe a nuestro intelecto, nuestra facultad de discriminación (Dhi / Buddhi).

CUATRO DECLARACIONES CENTRALES DE LOS VEDAS

El Gayatri Mantra implica los cuatro Mahavakyas, o las cuatro declaraciones centrales nucleadas en los cuatro Vedas. Los cuatro Mahavakyas son:

1. PRAJNANAM BRAHMA – La Consciencia es Brahma (Aitareya Upanishad del Rig Veda)
2. AHAM BRAHMA ASMI – Yo soy Brahman (Brihadaranyak Upanishad del Yajur Veda)
3. TAT TVAM ASI – Tú eres ello (Chandogya Upanishad del Sama Veda)
4. AYAM ATMA BRAHMA – Este ser es Brahma (Mandukya Upanishad del Atharva Veda)

CUÁNDO RECITAR EL GAYATRI

Cuando nos bañamos, estamos limpiando nuestros cuerpos externos. Al recitar el Gayatri Mantra, tomamos la oportunidad de limpiar nuestra Mente y nuestro Intelecto. El Gayatri puede ser recitado en cualquier lugar y en cualquier momento, incluida la noche. Sin embargo es importante que el Mantra sea recitado con un sentimiento de reverencia y devoción.

El amor y la reverencia por el Mantra y la fe en sus resultados prometidos son mucho más importantes que la mera repetición mecánica mientras la mente vuela.

La fe plena en el poder y la potencia del Gayatri Mantra sólo serán generados cuando el buscador ha desarrollado el grado necesario de entusiasmo, reverencia y amor hacia este Mantra.

El Gayatri Mantra debería ser recitado al amanecer, el mediodía y el anochecer.

Deberíamos repetir Shanti tres veces, porque eso dará Shanti, o paz mental, a las tres entidades en nosotros – Cuerpo, Mente y Alma.

ESCRITO II SOBRE GAYATRI (SATHYA SAI BABA)

Parecen haber reservas en las mentes de algunas personas eruditas en cuanto a quienes tienen el derecho y quienes no de repetir el Pranava y el Gayathri Mantra como parte de su Sadhana espiritual. Bhagawan Sri Sathya Sai Baba, el Avatar de nuestra Era, ha declarado lo siguiente:

"Hay muchos que argumentan que el Pranava sólo puede ser repetido por pocos, y que otros no tienen derecho a ello. Esto es equivocado. Han llegado a esta conclusión falsa porque no conocen la Verdad. Surge de una creencia errónea. El Gita no menciona a este grupo o a otro grupo. Krishna declara 'quienquiera', sin palabra calificadora alguna que lo limite a una clase o casta o sexo."

"El Gayathri Mantra es la elaboración del Pranava Sabda u OM. Él (el Gayathri Mantra) ahora es considerado tan venerable y valioso, que la iniciación en la vida Adhyatmica es lograda a través de la contemplación en él.

Q1. ¿Qué es el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra es la Plegaria Universal que es el núcleo de los Vedas, las escrituras más antiguas de la humanidad. El Gayatri Mantra es una Plegaria que puede ser recitada con añoranza por hombres y mujeres de todos los credos en todos los tiempos. La repetición del Mantra desarrollará inteligencia.

Q2. Recite el Gayatri Mantra.

El Gayatri Mantra es como sigue:

OM

BHUR BHUVA SVAHA

TAT SAVITUR VARENYAM

BHARGO DEVASYA DHEEMAH

DHI YO YONAH PRACHODAYAT

Q3. ¿Cuál es la traducción del Gayatri Mantra?

OM – Para Brahman

BHUR – Bhu Loka (plano físico). También se refiere al cuerpo físico, constituido de los 5 Pancha Bhutas (5 elementos). Estos 5 elementos constituyen a Prakriti (la naturaleza).

BHUVA – Bhuva Loka – el mundo del medio. Bhuva también es Prana Shakti. Sin embargo, es la presencia de Prajana la que permite que el Prana Shakti anime el cuerpo. Es debido a esto que los Vedas han declarado "Prajnanam Brahma" (la conciencia integrada constante es Brahman).

SVAHA – Swarga Loka (El Cielo – la región de los Dioses)

TAT – Paramatma, Dios o Brahman

SAVITUR – Aquello de lo que todo esto nace

VARENYAM – Digno de ser adorado

BHARGO – El brillo, la refulgencia espiritual, la luz que confiere sabiduría

DEVASYA – Realidad Divina

DHEEMAH – Meditamos

DHI YO – Buddhi, intelecto

YO – Que

NAH – Nuestro

PRACHODAYAT – Iluminar.

El Gayatri Mantra puede ser traducido de muchas maneras. Una traducción posible es la siguiente:

(OM) OM (Dheemahi) meditamos (Bhargo) en la refulgencia espiritual (Varenyam Devasya) de AQUELLA Realidad Divina Suprema y adorable (Savitur) la Fuente (Bhur, Bhuva, Svaha) de las esferas de Existencia Físicas, Astrales y Celestiales (TAT) Pueda AQUEL Ser Divino Supremo (Prachodayat) iluminar (Yo) que (Nah) nuestro (Dhi Yo) intelecto (para que podamos realizar la Verdad Suprema).

También Dhi Yo Yo Nah Prachodayat = Despierta mi Discriminación,

Oh Señor, y guíame.

Q4. ¿Quién descubrió el Gayatri Mantra?

El Sabio Vishwamitra descubrió el Gayatri Mantra. Fue el mismo Sabio Vishwamitra que inició a Sri Rama en los misterios de la adoración del Sol a través del Mantra Aadithya Hrdayam. Muchas personas recitan Aadithya Hrdayam como parte de su Sadhana.

Q5. ¿Qué le permitía hacer el Gayatri Mantra al Sabio Vishwamitra?

El Gayatri Mantra le permitía al Sabio Vishwamitra usar armas extrañas, que se inclinaban ante su voluntad cuando el Mantra era repetido con fe. A través de los poderes que alcanzó de esta manera, Vishwamitra fue capaz de crear una contraparte del cosmos.

Q6. ¿A quién se dirige el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra se dirige a la energía del Sol, Surya. (Bhagawan es Surya Narayana)

Q7. ¿Cuál es la potencia del Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra tiene potencialidades infinitas. Es una fórmula vibrante. Tiene poderes inmensos, poderes que son verdaderamente asombrosos, porque el Sol es su Deidad presidenta.

Q8. ¿En dónde se encuentra el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra se encuentra en los Vedas, las escrituras más antiguas de la humanidad. (Rig Veda III 62,10)

Q9. ¿Quién es Gayatri?

Gayatri es la madre de los Vedas. Gayatri Chandasaam Maathaa.

Q10. ¿A quién redime el Gayatri?

El Gayatri redime al recitador del Mantra. Gaayantham Thraayathe Ithi Gayatri.

Q11. ¿Dónde está presente Gayatri?

Gayatri está presente en dondequiera que se cante el mantra.

Q12. ¿Cuáles son los tres nombres de Gayatri?

Gayatri tiene tres nombres: Gayatri, Savitri y Sarasvati. Ellas tres están presentes en cada uno de nosotros. Gayatri es la ama de los sentidos. Savitri es la ama del Prana (fuerza vital). Savitri significa Verdad. Sarasvati es la deidad presidenta del habla (Vaak). Ellas tres representan la pureza en el pensamiento, la palabra y la acción. (Trikaran Suddhi). El que practique la pureza y la armonía de pensamiento, palabra y acción tendrá a Gayatri, Savitri y Saraswathi residiendo es su interior.

Q13. ¿A quién se dirige el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra se dirige a la Divinidad Inmanente y Trascendente.

Q14. ¿Qué nombre se le ha dado a la Divinidad inmanente y trascendente?

A la Divinidad inmanente y trascendente se le ha dado el nombre 'SAVITHA'.

Q15. ¿Qué significa SAVITHA?

SAVITHA significa "aquellos de lo que nace todo esto".

Q16. ¿Cuántas partes se puede considerar que tiene el Gayatri Mantra?

Se puede considerar que el Gayatri Mantra tiene tres partes. El Mantra tiene los tres elementos que aparecen en la adoración de Dios: Alabanza, Meditación y Plegaria.

Las nueve primeras palabras representan los atributos de lo Divino.

"OM BHUR BHUVA SVAHA TAT SAVITUR VARENYAM BHARGO DEVASYA"

"DHIMAH" pertenece a la meditación.

"DHI YO YONAH PRACHODAYAT" es la plegaria a Dios para que nos confiera todos los poderes y talentos.

Q17. ¿Cómo que se puede describir también las tres partes?

Las tres partes también se pueden describir como:

(1) Alabanza a Savita. Primero se alaba lo Divino.

(2) Meditación en Savita. Entonces se medita en lo Divino con reverencia.

(3) Plegaria a Savita.

Se hace un pedido a lo Divino para que despierte y fortalezca nuestro intelecto, la facultad de discriminación (Buddhi) en nosotros.

Q18. ¿Qué se considera que es el Gayatri Mantra?

Se considera que el Gayatri Mantra es la esencia de la enseñanza de los Vedas – el Veda Sara.

Q19. ¿Qué fomenta el Gayatri Mantra?

Recitar el Gayatri Mantra fomenta y agudiza la facultad de adquisición de conocimiento del hombre.

Q20. ¿Cuáles son los otros beneficios para el que recita el Gayatri Mantra?

Para el que hace Japa del Gayatri Mantra regularmente y con fe,
El Gayatri Mantra es el liberador de enfermedades - Sarva Roga nivaarini Gayatri
El Gayatri Mantra aleja toda la miseria - Sarva duhkha parivaarini Gayatri
El Gayatri Mantra cumple todos los deseos - Sarva Vancha phalasri Gayatri.

Q21. ¿Qué confiere el Gayatri Mantra a la persona que lo recita con fe?

El Gayatri Mantra confiere todo lo que es beneficioso para la persona que lo recita con fe.

Q22. ¿Cuáles son los otros resultados de la recitación del Gayatri Mantra?

Si el Gayatri Mantra es recitado con fe, en uno emergerán diversos tipos de poderes. Por lo tanto, el Gayatri Mantra no debería ser tratado descuidadamente.

Q23. ¿Qué es la Verdad?

La Verdad es aquello que es válido en todos los tiempos, en el pasado, el presente y el futuro. Esa Verdad es el Gayatri Mantra.

Q24. ¿Qué implica el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra implica los cuatro Mahavakyas, o las cuatro declaraciones centrales contenidas en los cuatro Vedas.

Q25. ¿Qué son los cuatro Mahavakyas?

Los cuatro Mahavakyas son:

1. PRAJNANAM BRAHMA – La conciencia es Brahman (Aitareya Upanishad del Rig Veda)
2. AHAM BRAHMA ASMI – Yo soy Brahman (Brihadaranyak Upanishad del Yajur Veda)
3. TAT TVAM ASI – Tú eres Aquello (Chandogya Upanishad del Sama Veda)
4. AYAM ATMA BRAHMA – Este Ser es Brahman (Mandukya Upanishad del Atharva Veda)

Q26. ¿Cuándo debería ser recitado el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra debería ser recitado al amanecer, al mediodía y al atardecer.

Q27. ¿Cómo se conocen también estos momentos?

Estos momentos también se conocen como Sandhya Kaalam, es decir, el punto de encuentro entre noche y día, mañana y tarde, día y noche. Estos momentos son beneficiosos para las prácticas espirituales.

Q28. ¿Tenemos que limitarnos a estos períodos de tiempo para recitar el Gayatri Mantra?

No, no tenemos que limitarnos a estos períodos de tiempo para recitar el Gayatri Mantra.

Q29. Entonces, ¿cuándo puede ser recitado el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra puede ser recitado en cualquier momento y en cualquier lugar.

Q30. ¿De qué debería asegurarse la persona que recita el Gayatri Mantra?

La persona que recita el Gayatri Mantra debería asegurarse de que su corazón sea puro en todo momento.

Los interdictos de Bhagawan son que deberíamos –

(1) evitar tratar al Gayatri Mantra descuidadamente y (2) Que nuestro corazón debería ser puro en todo momento. Por lo tanto deberíamos obedecer y practicar implícitamente las Enseñanzas de Bhagawan. Se las encuentra en Lluvias de Verano en Brindavan 1990. Resumidamente, son las siguientes:

1. Digan Verdades. Denle valor a las palabras. La Verdad es la vida de una palabra.
2. Practiquen la Rectitud (Dharma). ¿Cómo? Desarrollando Trikarana Suddhi.
3. Pureza y Armonía de pensamiento, palabra y acción.

NO PIENSES EN EL MAL: PIENSA LO QUE ES BUENO

NO VEAS EL MAL: VE LO QUE ES BUENO

NO ESCUCHES EL MAL: ESCUCHA LO QUE ES BUENO

NO DIGAS EL MAL; DI LO QUE ES BUENO

NO HAGAS EL MAL; HAZ LO QUE ES BUENO

4. En todo momento sigue la máxima de Bhagawan's:

Ayuda siempre: No lastimes nunca.

5. Dedica todas tus acciones a Dios sin preocupación indebida por los resultados ni un sentido falso de ser el hacedor (“Yo soy el hacedor”)

Q31. ¿Cuál es el consejo de Bhagawan para la gente joven?

El consejo de Bhagawan para la gente joven es que deberían recitar el Gayatri Mantra al tomar su baño.

Q32. ¿Por qué recomienda esto Bhagawan?

Bhagawan dice que cuando nos bañamos, limpiamos nuestros cuerpos. Por lo tanto deberíamos tomar esta oportunidad de limpiar nuestra mente e intelecto al mismo tiempo.

Q33. ¿En qué otros momentos recomienda Bhagawan que recitemos el Gayatri Mantra?

Bhagawan recomienda que recitemos el Gayatri Mantra

(1) Antes de cada comida (2) cuando nos despertamos (3) cuando vamos a la cama.

Q34. ¿Qué deberíamos repetir tras recitar el Gayatri Mantra?

Deberíamos repetir “Shanti” tres veces tras terminar de recitar el Gayatri Mantra.

Q35. ¿Por qué deberíamos repetir “Shanti” tras terminar nuestra recitación del Gayatri Mantra?

Deberíamos repetir “Shanti” porque ello dará “Shanti” o paz mental a las tres entidades que están en nosotros – Cuerpo, Mente y Alma.

Q36. Bhagawan enseñó el Gayatri Mantra y su importancia a Sri E.B. Fanibunda. ¿Cuáles son los puntos principales en la enseñanza de Bhagawan?

Las enseñanzas de Bhagawan para Sri Fanibunda se encuentran en su libro “Visión de lo Divino”. Los puntos principales son:

1. Si el Gayatri Mantra no es recitado correctamente, tiene el efecto de envolver a la persona en oscuridad. Pero si lo recitamos con amor, Dios lo aceptará.

2. Baba aconseja que cada palabra sea pronunciada clara y distintamente, sin apuro indebido.

3. El Gayatri Mantra es la misma base de los Vedas, y merece el nombre de Veda Mata, o Madre de los Vedas. El Gayatri Mantra es todo-permeante a través del cosmos manifiesto.

4. Gayatri es “Aquel que preserva, protege y rescata al que lo canta de la mortalidad”.

5. El Gayatri es una plegaria universal, que pide un intelecto claro, para que la Verdad pueda ser reflejada sin distorsión en él.

6. Bhagawan ha dicho que hombres y mujeres de todos los climas y credos pueden recitar el Gayatri Mantra.

7. Le pide al poder glorioso que permea al Sol y a los tres mundos que levante, despierte y fortalezca la inteligencia, para que nos pueda llevar al éxito a través de Sadhana intensa.

8. El corazón necesita ser limpiado tres veces al día – amanecer, mediodía y atardecer. Bhagawan ha dicho que, además de en estos momentos, el Gayatri Mantra puede ser repetido en cualquier momento, incluyendo a la noche.

9. El Gayatri Mantra es sinónimo de Divinidad, y por lo tanto uno debe acercarse a él con humildad, reverencia, fe y amor por el Mantra.

10. Los Vedas son el mismo aliento de Dios, y el Gayatri Mantra está en la misma base de los Vedas.

11. Bhagawan es el Vedapurusha y por lo tanto es la Autoridad Suprema sobre los Vedas.

12. El amor y la reverencia por el Mantra y la fe en sus resultados prometidos son mucho más importantes que la mera repetición mecánica mientras la mente vuela.

13. Esta plegaria se dirige a la Divina Madre – “Oh Divina Madre, nuestros corazones están llenos de oscuridad. Por favor aleja a esta oscuridad de nosotros y llévanos a la Iluminación”.

14. La fe plena en el poder y la potencia del Gayatri Mantra solo será generada cuando el buscador haya desarrollado el grado necesario de entusiasmo, reverencia y amor hacia este Mantra.

15. Cuanto más se recite el Gayatri Mantra, mayor es el beneficio para aquel que lo recita.

Q37. ¿Cómo malgasta el hombre su vida?

El hombre olvida su verdadera naturaleza debido a su apego a su cuerpo. Hace las comodidades corporales la meta de su vida y se involucra en la miseria. Olvidando el propio rol como conductor, uno identifica el propio SER con el cuerpo, que sólo es un vehículo.

Q38. ¿Cómo debería ser la vida del hombre?

La vida del hombre debería ser una serie continua de sacrificios de lo más bajo para lo más alto, o de lo pequeño en favor de lo vasto.

Q39. ¿Qué no pueden revelarnos nuestros dos ojos?

Nuestros dos ojos están enfocados hacia el mundo objetivo y sus atracciones transitorias. Por lo tanto no pueden revelar la magnificencia y la majestuosidad del reino del espíritu.

Q40. ¿Para qué propósito nos ha sido dado el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra nos ha sido dado como el tercer ojo (el Ajna Chakra), para revelarnos la visión interna. Desarrollando esta visión interna, podemos realizar a Brahman.

Q41. ¿Por qué deberíamos cuidar al Gayatri Mantra a lo largo de nuestras vidas?

El Gayatri Mantra es un tesoro y por lo tanto debemos cuidarlo a lo largo de nuestras vidas. Debemos aprender a pronunciar y recitar el Gayatri Mantra correcta y exactamente, como lo enseña Bhagawan.

Q42. ¿Qué no deberíamos abandonar nunca?

Nunca deberíamos abandonar el Gayatri Mantra. Es decir, debemos recitar el Gayatri Mantra por lo menos un par de veces cada día con un corazón puro.

Q43. ¿Qué podemos abandonar?

Podemos abandonar o ignorar cualquier otro Mantra, pero nunca deberíamos dejar de recitar el Gayatri Mantra a lo largo de nuestras vidas.

Q44. ¿Qué beneficios podemos derivar de recitar el Gayatri Mantra varias veces al día con un corazón puro?

El Gayatri Mantra nos protegerá del daño dondequiera que estemos, sea –

(1) En un bus o un auto (2) en un tren o un avión (3) en el bazaar o en la calle.

Q45. ¿Qué nos dice Bhagawan sobre el sonido del Gayatri Mantra?

Q46. ¿Qué beneficios espirituales derivaremos de recitar el Gayatri Mantra?

La refulgencia de Brahma – Brahma-prakasa, descenderá sobre nosotros, iluminará nuestro intelecto y alumbrará nuestro camino espiritual, si recitamos el Gayatri Mantra correctamente, como lo enseñó Bhagawan.

Al recitar el Gayatri Mantra, es un buen consejo seguir la instrucción que el Señor Krishna le dio a Arjuna en el Bhagavad Gita V-27: “Dejar todas las percepciones sensoriales y fijar la mirada entre las cejas.”

Q47. ¿Cuán seguido deberíamos recitar el Gayatri Mantra?

Bhagawan ha dicho que debemos recitar el Gayatri Mantra lo más frecuentemente posible.

“Cuanto más se recita el Gayatri Mantra, mayor es el beneficio de aquel que lo recita.”

Deberíamos recitar el Gayatri Mantra por lo menos 108 veces (un Mala) cada mañana. Esto tomará sólo 15 minutos. Los que toman la recitación del Gayatri Mantra como una Sadhana por sí misma, pueden recitar 3, o preferiblemente 5 Malas cada mañana, y un número igual o menor de Malas a la tarde. Recitar 10 Malas (2 1/4 a 2 1/2 horas) cada domingo a la mañana y en los feriados no está más allá de la capacidad de un Sadhaka sincero.

El Gayatri Purascharana consiste de recitar 10 Malas cada mañana por 24 a 40 días sin interrupción.

Para absorber el poder mantrico, la pureza de vida y una dieta abstemia son esenciales.

Q48. ¿Cuál es el resultado si recitamos el Gayatri Mantra al bañarnos o antes de comer nuestra comida?

Si recitamos el Gayatri Mantra al tomar un baño, nuestro baño es santificado. Si lo recitamos antes de comer nuestra comida, nuestra comida se vuelve una ofrenda a lo Divino. Deberíamos desarrollar devoción sentida hacia Dios.

Q49. ¿Quién es Gayatri?

Gayatri es Annapurna, la Divina Madre, y la Fuerza Divina que anima a toda vida.

Q50. Gayatri es descrita como de cinco caras. ¿Cuáles son ellas?

Las cinco caras de Gayatri son:

1. “OM”, el Pranava, es la primera cara.
2. “Bhur Bhuva Svaha” es la segunda cara.
3. “Tat Savitur Varenyam” es la tercera cara.
4. “Bhargo Devasya Dheemahi” es la cuarta cara.
5. “Dhi Yo Yo Nah Prachodayat” es la quinta cara.

Todos estos cinco aspectos del Gayatri Mantra están en cada uno de nosotros.

Q51. ¿Por qué deberíamos adoptar al Gayatri Mantra y recitarlo incesantemente?

Deberíamos recitar al Gayatri Mantra incesantemente porque

(2) Brahma-prakasam, la refulgencia de Brahman, descenderá sobre nosotros e iluminará nuestro camino espiritual cuando recitemos el Gayatri Mantra.

Q52. ¿Cómo nos protege el Gayatri Mantra?

El Gayatri Mantra nos protege porque Gayatri es Annapurna, la Madre, la fuerza que anima a toda vida.

Por lo tanto no tenemos que gemir por comida o refugio cuando estamos bajo la protección de Annapurna, la Divina Madre.

Q53. ¿Necesitamos otra protección además de la que podemos obtener recitando el Gayatri Mantra?

No. Bhagawan nos dice que el Gayatri Mantra es suficiente para proteger a la persona que lo recita.

Q54. ¿Por qué es el Gayatri Mantra suficiente para proteger a la persona que lo recita?

Como nos dice Bhagawan, el Gayatri Mantra encarna todas las Potencias Divinas.

Q55. ¿Cuáles son los beneficios que derivarán los estudiantes recitando el Gayatri Mantra?

Puedes cantar o no cantar cualquier otro Mantra, pero recuerda que cantando el Gayatri Mantra, puedes ver los beneficios.

Si cantas el Gayatri Mantra continuamente, tú mismo alcanzarás el estado de satisfacción, un sentimiento de que has logrado algo.

Pero hay un sentido interno en el Gayatri Mantra, que se les da a ustedes, niños jóvenes.

En este Mantra tenemos las palabras concluyentes –

‘Dhi Yo YoNah Prachodayat.’ El significado es el siguiente:

Antes de que se te haya dado este Mantra, has sido inferior intelectualmente, un poco perezoso mentalmente y con un par de puntos negativos a tu cuenta.

Pero después de que se te ha dado este Mantra, te has vuelto más agudo de intelecto, te has vuelto más celoso, más entusiasta, y ciertamente calificado para obtener mejores notas, mejores rangos y primeras clases.

Que desde mañana a los niños, por virtud de su canto de este Mantra a la mañana y a la tarde, se les confiera una inteligencia rara, que influenciará sus fortunas, las cuales presidirán sobre su destino.

Se volverán altamente calificados.

Se volverán ciudadanos modelo, para que el futuro del país esté a salvo en sus manos.

En Su discurso en el Prashanthi Mandir el 23-8-1995, Bhagawan declaró:

“El Gayatri Mantra es un requisito esencial para los jóvenes, porque les asegura un futuro brillante y auspicioso.”

LO QUE LOS SABIOS DE LA INDIA HAN DECLARADO SOBRE EL GAYATRI MANTRA

Swami Sivananda de Rishikesh (1887 – 1963)

De todos los Mantras, el Supremo y el más potente poder de poderes es el gran y glorioso Gayatri Mantra. Es la vida y el soporte de cada verdadero hindú. Es el soporte de cada buscador de la Verdad que cree en su eficacia, poder y Gloria, de cualquier casta, credo, clima o secta que sea. Sólo son la verdadera fe y la pureza de corazón propias las que realmente cuentan.

De hecho, Gayatri es una armadura espiritual inimpregnable, una verdadera fortaleza que protege y cuida a su devoto, que lo transforma en lo Divino y lo bendice con la luz brillante de la más alta iluminación espiritual.

La repetición regular de unos pocos Malas (un Mala = repetición de 108 veces) de Gayatri cada día te conferirá todo lo que es benevolente y auspicioso para ti, aquí y en el más allá.

La noción de que el Gayatri Mantra es solamente para la clase Brahmin ortodoxa es errada. Es aplicable universalmente, porque no es nada más que una plegaria sincera por Luz, dirigida al Espíritu Supremo Todopoderoso. Verdaderamente es la única luz de guía trascendental para la humanidad.

El Sol del que habla el Gayatri Mantra, es ‘TAT SAVITUR’, el Gran Sol al que este sol y esta luna no iluminan, y que es el Brahman Absoluto Impersonal.

Por lo tanto es el más grande de todos los Mantras, y su Deidad presidente es Para-Brahman Mismo. Sin embargo es aceptable para todos los tipos de aspirantes. El Tejas del Brahmachari, la prosperidad del Grahastha y la fuerza y el consuelo del Vanaprastha yacen en su Gayatri Japa.

Incluso si eres de una religión o casta diferentes, también puedes adoptar la Gayatri sadhana, si eres realmente sincero, honesto y fiel.

Tu vida verdaderamente será bendecida.

¡Queridos aspirantes! ¡Realicen la maravillosa potencia del glorioso Gayatri! Perciban claramente qué herencia preciosa tienen en este Mantra. No descuiden esta Shakti divina que los Rishis de la antigüedad nos han legado.

Comiencen con el Gayatri Japa regular y diario y sientan por ustedes mismos el maravilloso poder que derivan de él. Fijen un horario para el Japa y aténganse a él permanentemente.

Deben hacer al menos un Mala de Japa diariamente sin interrupción. Los protegerá de todos los peligros, les dará fuerza infinita para superar todos los obstáculos y los llevará a la misma cima del esplendor, el poder, la paz y la bienaventuranza.

En los Vedas el Señor dice “Samano Mantraha” – “Que un Mantra sea común a todos”, y ese Mantra es el Gayatri. La sabiduría secreta de los Upanishads es la esencia de los cuatro Vedas, mientras el Gayatri Mantra con los tres Vyahritis (Bhur, Bhuva, Svaha) es la esencia de los Upanishads.

Gayatri es la madre de los Vedas y la destructora de todos los pecados. No hay nada más purificante en la tierra que el Gayatri Mantra. El Japa de Gayatri trae los mismos frutos que la recitación de todos los Vedas con los Angas. Este único Mantra, repetido sinceramente y con una conciencia limpia, trae el Supremo Bien, que es la Liberación o la Emancipación de la rueda de nacimiento y muerte.

Sri Chandrasekharendra Saraswati Swami 1894 – 1994

(El Shankaracharya de Kanchipuram)

El Gayatri es la madre de todos los Mantras Vedicos. La gente que canta el Gayatri Mantra con afecto y devoción es protegida.

Gayantam traayate yasmaat Gayatri tyabhidhiyate.

Si el Brahmin mantiene el fuego de los Mantras siempre prendido en su interior, habrá bienestar universal.

Debe ser capaz de ayudar a la gente que está en problemas con su Poder Mantrico. Realmente vive en vano si da la espalda a un hombre que busca su ayuda diciendo: “Hago las mismas cosas que haces tú. Sólo poseo el poder que tú tienes.”

Hoy en día, el fuego del Poder Mantrico se ha apagado, o quizás es como rescoldos desfallecientes. Pero quizás una chispa del viejo fuego todavía da una luz tenue.

Se debe lograr que arda más brillantemente, para que, un día, se pueda convertir en una llama.

La chispa es el Gayatri Mantra, que nos ha sido legado a través de los tiempos.

Al menos los domingos, todos aquellos que visten el cordón sagrado deben hacer Gayatri Japa mil veces. Deben tomar todas las precauciones para asegurarse de que su cuerpo sea mantenido puro y capaz de absorber el Poder Mantrico.

El Gayatri Mantra contiene en sí mismo el espíritu y la energía de todos los Mantras Vedicos. De hecho, da poder a los otros Mantras. Sin Gayatri Japa, el canto de todos los otros Mantras será fútil.

Sólo a través de la intensa repetición del Gayatri Mantra seremos capaces de dominar los Mantras Vedicos.

Gayatri es esencial para el SER y su Japa no debe ser abandonado nunca.

Gayatri debe ser adorada como una Madre.

Los Vedas declaran que Gayatri es tal Madre.

El beneficio que obtenemos del Gayatri Mantra es la limpieza de la Mente – Chitta Suddhi. También otros Mantras tienen este propósito final.

Sin embargo, Chitta Suddhi es el resultado directo del Gayatri Japa.

Pidamos todos al Señor que el fuego de los Mantras nunca se extinga en nosotros, y que siga ardiendo más y más brillantemente.

Sadguru Sant Keshavadas

La meditación Gayatri es la meditación más alta conocida en los Vedas. Se canta el Gayatri para el logro de la conciencia universal y para el despertar de poderes intuitivos.

La meditación Gayatri destruye todas las ilusiones, energiza el Prana y confiere longevidad, salud, brillo e iluminación.

El Gayatri Mantra es la llave para abrir la puerta de la conciencia cósmica.

Los mejores momentos para la meditación son a la mañana, justo antes del amanecer y a la tarde, justo antes del atardecer.

Siéntate hacia el Este o el Norte en Padmasana, siddhasana, vajrasana, o cualquier otra postura fácil y cómoda.

Siéntate sobre una colchoneta cubierta con una sábana de lana y una tela de algodón (para aislar tu cuerpo del suelo).

Una vez que te sientes en una posición, evita el movimiento innecesario del cuerpo.

Mantén el tronco, la cabeza y el cuello erguidos.

No temas. Siéntate con la determinación firme de realizar la Verdad.

El Gayatri Mantra es un ritmo cósmico que consiste de veinticuatro sílabas, dispuestas como un triplete de ocho sílabas cada una.

Cuando repitas el Mantra, medita en el significado del Mantra, y reza por la visión de la Madre Gayatri Devi. Este Mantra está dedicado a Dios como Luz, y el Sol es el símbolo de esa luz.

Este Mantra tiene universalidad, porque es meditación en la Luz a través del Sol, que es el mismo para toda la humanidad.

Este Mantra confiere sabiduría, prosperidad, pureza y Liberación.

El que repita el Mantra 108 veces en cada sesión obtendrá pronto la refulgencia.

El que repita el Mantra 1008 veces con sinceridad y devoción en cada sesión, obtendrá la Iluminación en 40 días.

El Gayatri Mantra erradica todos los miedos.

El Gayatri Mantra es la mejor cura para todos los males.

El Gayatri Mantra destruye el Karma y nos bendice con Liberación.

Este universo entero ha emergido a través del poder del Gayatri Mantra. De hecho, todo esto no es nada más que la manifestación del poder de Dios.

No hay Japa superior al Gayatri Japa.

No hay riqueza más grande que el Gayatri Mantra.

Quienquiera que medite en el Gayatri Mantra cada mañana y tarde ciertamente será bendecido con una vida larga, Buena salud y paz. Su palabra se vuelve una bendición. Logrará la Iluminación y se convertirá en una gran bendición para la sociedad y el mundo entero.

A pesar de que el sagrado Gayatri Mantra se canta para la luz más alta de Dios, cualquier cosa que un hombre desee en nombre de la Madre Gayatri, se cumple instantáneamente.

Gayatri trae sanación a los enfermos, sean físicos, mentales, emocionales o espirituales.

El Gayatri Mantra es el cuerpo de la Deidad.

Por lo tanto, a través de la repetición constante de este sagrado Mantra, se tendrá el darshan o percepción de esa Deidad.

Los Vedas enfatizan constantemente la realización de

Gayatri Purascharana y Gayatri Yajna para la paz – individual, nacional e internacional.

¡Que la Madre Gayatri universal bendiga al mundo entero con paz trascendental!

Swami Mukhyananda

En el Sukla Yajur Veda (XXVI-2) se urge esparcir las palabras beneficiosas (Vaacham Kalyaaniim) de los Vedas a todas las personas, sin distinción de casta, credo o sexo, incluso a personas de otras religiones.

Ahora ha llegado el tiempo, como fue dicho por Swami Vivekananda en 1901, en el que los Vedas y el Gayatri Mantra deben ser propagados entre todos, como ha sido dicho, sin importar casta, credo, sexo o religión. Las mujeres también deberían realizar Sandhya, como en los tiempos antiguos.

“Este Veda es nuestra única autoridad, y todos tienen derecho a él.”

ESCRITO III SOBRE GAYATRI

Gâyatrî Mantra

Meditamos en la Gloria del Creador;
Que ha creado en Universo;
Que es digno de Adoración;
Que es la encarnación del Conocimiento y la Luz;
Que es el erradicador de todo el Pecado y la Ignorancia;
Pueda Él iluminar nuestro Intelecto.

Introducción:

El Gâyatrî Mantra ha sido escrito primero en el Rig Veda (iii, 62, 10) que fue escrito en sánscrito hace alrededor de 2500 a 3500, y, según algunos recuentos, el mantra podría haber sido cantado por muchas generaciones antes de eso. La palabra Gâyatrî es una combinación de palabras sánscritas, si bien hay ciertos desacuerdos sobre la derivación exacta en diferentes textos.

Una sugerencia es que la palabra Gâyatrî se compone de estas dos palabras:

- gâyanath, lo que es cantado, alabanza
- trâyate, preserva, protege, da salvación, concede liberación

Otro punto de vista sugiere que las raíces son:

- gaya, energías vitales
- trâyate, preserva, protege, da salvación, confiere liberación

Quizás la raíz de gâyatrî realmente es gaya, y es la celebración gozosa de las energías vitales que nacen en el que hace el canto de alabanza conocido como gâyana.

La palabra Mantra significa instrumento de pensamiento, texto sagrado, o una plegaria de alabanza.

Así, las dos palabras "Gâyatrî Mantra" pueden ser traducidas como: una plegaria de alabanza que despierta las energías vitales y da liberación.

Y, de hecho, ésta es una plegaria tal.

El uso del Mantra:

Sri Aurobindo escribió en Hymns to the Mystic Fire:

"Tenemos que invocar a los dioses a través del sacrificio interno, y, a través de la palabra, llamarlos dentro de nosotros – esto es, el poder específico del Mantra, - para ofrecerles los regalos del sacrificio y, a través de ese dar, obtener sus dones, para que a través de este proceso podamos construir el camino de nuestro ascenso hacia el objetivo... Damos lo que somos y lo que tenemos para que las riquezas de la Verdad y Luz Divina puedan descender dentro de nuestra vida."

En su libro Sâdhanâ, Srî Swâmi Shivânanda escribió:

"De todos los mantras, el supremo y el más potente poder de poderes es el gran y glorioso Gâyatrî Mantra.

Es el soporte de cada buscador de la Verdad que cree en su eficacia, poder y Gloria, de cualquier casta, credo, clima o secta que sea. Sólo son la verdadera fe y la pureza de corazón propias las que realmente cuentan. De hecho, Gayatri es una armadura espiritual inimpregnable, una verdadera fortaleza que protege y cuida a su devoto, que lo transforma en lo Divino y lo bendice con la luz brillante de la más alta iluminación espiritual.

... Es universalmente aplicable, porque no es nada más que una plegaria sincera por Luz, dirigida al Espíritu Todopoderoso Supremo.

... Este único mantra, repetido sinceramente y con la conciencia limpia, trae el bien supremo."

La Invocación:

El canto del Gâyatrî Mantra muchas veces es precedido de una invocación corta o larga y seguido de un cierre. Lo siguiente son ejemplos de dos preámbulos comunes. En los dos preámbulos, comenzamos la recitación del Gâyatrî Mantra con una invocación que incluye el símbolo sagrado Om para mostrar respeto y homenajear al Único que está más allá de nombre y forma.

- Invocación Corta:

Esta invocación proclama y celebra gozosamente que Om es bhûr, Om es bhuvas, Om es suvaha... Om es todo. Los términos bhûr, bhuvas, suvaha (mahâ vyâhritis) son invocaciones para honrar los planos de nuestra existencia y para pedir ayuda a las deidades presidentes de los tres planos en los que vivimos nuestra vida ordinaria: los planos físico, astral y mental.

Los tres lokas (bhûr, bhuvas, suvaha) son los bija (semilla) mantrams de los devatâs llamados Agni, Vâyu y Âditya, quienes están siendo invocados para ayudar en nuestra transformación. (Ver Chandogya Upanishad (IV, xvii, 1-3) y (II, xxiii, 3)).

Entonces Prajâpati reflexionó sobre los tres lokas y de esta reflexión nació OM. Como las venas están en todas las hojas, Om permea a todo sentido. ¡Verdaderamente, todo esto es Om! ¡Verdaderamente todo esto es Om!

Chandogya Upanishad (II, xxiii, 3)

El preámbulo corto son simplemente estas cuatro palabras:

La letra sánscrita que es transliterada como bh es un sonido muy terrenal, que virtualmente explota desde el diafragma. Escucha cuidadosamente la grabación de Sai Baba. Para aprender a hacer este sonido, prueba decir "who", mientras retraes fuertemente los músculos abdominales y fuerzas el diafragma hacia arriba... entonces agrega el sonido "b" y haz lo mismo con bhûr (pronunciado "bhoor").

(Por favor ve las notas al final sobre la escritura y la pronunciación de las palabras sánscritas)

- Invocation larga:

Como la invocación más corta, esta invocación es el reconocimiento de que hay muchos mundos, todos empoderados por lo sin nombre, sin forma, no nacido, sin muerte, que es simbolizado por om.... om es todo.

Estas siete líneas de la invocación larga son los siete lokas, o planos, de existencia, y son usados no sólo para reconocer y honrar a los planos de existencia, sino también para pedir a las deidades presidentes de esos planos que nos ayuden en nuestra transformación y realización:

Este magnífico canto de Sreedevi Bringi fue hecho de la manera Vedica antigua y tradicional, que ha sido traspasada de generación a generación por miles de años.

Los siete lokas pueden ser descritos brevemente como:

bhûhû – tierra, el mundo físico

bhuvala - astral/deseo/aire, el mundo de la transformación suvaha - mental, el mundo del pensamiento

maha - la mente causal y silenciosa, el mundo de la emoción janaha - el mundo de la generación creativa

tapaha - el mundo de la intuición

satyaM - el mundo de la Verdad Absoluta

Esta recitación de los lokas comienza con el mundo denso, físico, lleno de separación y diferencias, y luego cada uno, en secuencia, se vuelve más refinado, más trascendente, más unificado, más abarcativo del todo.

La recitación de los lokas, hecha con resolución y claridad, prepara a uno para el canto del Gâyatrî Mantra, al armonizar y poner en sintonía a uno con todos los mundos.

El Cuerpo del Gâyatrî Mantra:

El cuerpo del Gâyatrî Mantra se escribe como:

El texto transliterado es:

om tat savitur vareNyaM

bhargo devasya dhîmahi

dhiyo yo nah prachodayât

La traducción de Swâmi Shivânanda's del Gâyatrî Mantra es:

Meditamos en la gloria del Creador;
Que ha creado el Universo;
Que es digno de Adoración;
Que es la encarnación del Conocimiento y la Luz;
Que es el erradicador de todo Pecado e Ignorancia;
Pueda Él iluminar nuestro Intelecto.

Una traducción sucinta y deliciosa de S. Krishnamurthy es:

Meditamos en la Luz Divina radiante
de aquel Sol adorable de Consciencia Espiritual;
Que pueda despertar nuestra conciencia intuitiva.

Ésta es una traducción simple, palabra por palabra:
Om - Om (Brahman, el Único, Dios, la Deidad Suprema)
tat - aquello (se refiere a Savitri, Paramatma, Dios)
savitur - Savitri, el Sol Espiritual (aquello de lo que todo nace), la Única Luz, la Consciencia todo permeante
Oh Sol que nutre, viajero solitario, controlador, fuente de vida para todas las criaturas, esparce tu luz y aminora tu
esplendor deslumbrante para que pueda ver tu Ser bendito. ¡Ese mismo Ser soy yo!

Isa Upanishad (16)

vareNyaM – sumamente excelente, adorable, digno de ser adorado, venerable, digno de ser buscado
bhargo - brillo, resplandor, esplendor (la luz que confiere comprensión)
devasya – divino, de la deidad
dhîmahi - meditamos en... o podamos meditar en
dhiyo - plegaria, pensamientos nobles, intuición, comprensión de la Realidad (buddhis)
yo – él que, aquel que
nah – nuestro, de nosotros
prachodayât – pueda él energizar, dirigir, inspirar, guiar, revelar... o el que energiza, dirige, inspira, guía, revela
(Por favor ve las notas al final sobre la escritura y la pronunciación de las palabras sánscritas, como también la
ambigüedad gramatical de dhîmahi y prachodayât.))

Cierre corto:

bhûr bhuvas suvar om

Esta frase de cierre corta es magnífica, y es una meditación poderosa en sí misma, una barrida panorámica gozosa y humilde desde el sonido de chakra más bajo, terreno, inicial, "bh", volviéndose gradualmente cada vez más fina, trascendiendo todos los mundos, y culminando en la esencia sin nombre, sin forma.

Cierre largo:

Om âpo jyotih rasomritam brahma

bhûr bhuvas suvar om

Este cierre hermoso homenajea a la mirada de formas del Uno. Una traducción simple es:

Om, el Agua, la Luz, la misma Esencia en la que existimos, el Absoluto, el mundo físico, el reino astral, el reino mental, todos son Om.

Om:

Como puedes haber notado, el preámbulo comienza con Om, la primera línea del Gâyatrî Mantra comienza con Om y el cierre termina con Om.

Om está en todo y todo está en Om. De hecho, la repetición mantrica de esta única sílaba, Om, es de valor inmensurable. Muchas veces es dicho que Om es el más grande de todos los mantras.

Swâmî Gambhîrânanda sugiere meditar de esta manera:

Yo soy Brahman, simbolizado por Om y condicionado por mâyâ, en el cual predomina la cualidad sattva.

Para clarificar, aquí hay citas de diversos Upanishads que describen la naturaleza de Om:

Te daré la Palabra que todas las escrituras glorifican y que todas las disciplinas espirituales expresan, para alcanzar la cual los aspirantes llevan una vida de restricción de los sentidos y altruismo. Es Om. Este símbolo de Brahman es el más alto. Realizándolo, se encuentra el cumplimiento completo de todas las añoranzas propias. Es de la mayor ayuda para todos los buscadores.

Katha Unpanishad (I, ii, 15-17)

Toma el gran arco de las escrituras sagradas, colócalo en la flecha de la devoción, luego estira la cuerda de la meditación, y apunta al objetivo, el Señor del Amor. Om es el arco, el alma es la flecha, y Brahman se llama su objetivo. Ahora estira la cuerda de la meditación y, alcanzando el objetivo, sé Uno con Él.

Mundaka Upanishad (II, ii, 3-4)

El fuego no se ve hasta que una madera se refriega contra la otra, aunque el fuego sigue estando allí, escondido. Así Brahman permanece escondido hasta ser revelado por el mantram Om. Deja que tu cuerpo sea la madera inferior y el mantram Om la superior. Refriégalas una contra la otra en meditación y realiza a Brahman.

Shvetashvatara Upanishad (1, 13-14)

La práctica espiritual diaria:

Los bellos patrones rítmicos, los sonidos antiguos calmantes y la poderosa resolución hacen del Gâyatrî Mantra es una parte magníficiente de la práctica espiritual diaria.

El Gâyatrî Mantra combina los efectos del sonido mantrico con los efectos de una plegaria profunda, resultando en una combinación que es extremadamente potente.

Como todas las prácticas espirituales, éste es un vehículo para la determinación. Cuanto más fuerte y grande es la determinación, más fuertes y grandes serán los resultados.

El progreso espiritual no tiene éxito meramente por medio de razonamiento intelectual o argumentos teóricos, sino más bien a través de la experiencia directa. Si quieres una comprensión más profunda del Gâyatrî Mantra, es bueno que comiences con una comprensión intelectual de las palabras y el sentido, pero eso es sólo un paso preliminar que lleva a tu propia experiencia directa de Aquello Que está más allá de las palabras.

Sumisión humilde y unidad altruista:

Muchas de las más grandes plegarias, tales como el Gâyatrî Mantra, de los antiguos rishis de la India, la Fatiha, que fue recibida por el profeta Muhamad, y el Padre Nuestro, que nos fue dado por Jesús, comparten algunas similitudes magnífientes, ilustrando los más altos y más nobles principios de la plegaria.

En cada una de estas grandes plegarias, las primeras líneas son un reconocimiento humilde de que hay un Poder Mayor, y de que todo lo que recibimos viene de la voluntad de ese Poder Mayor. Tal rezo es un acto de sumisión humilde a Aquello Que está más allá de nuestra comprensión.

Y las líneas finales de cada una de estas grandes plegarias, en sumisión humilde a un Poder Mayor, piden los dones de comprensión y despertar para toda la humanidad. Es decir, todas ellas usan el concepto de “nosotros” cuando piden los dones de comprensión, rectitud y despertar. No piden simplemente por algo para el pequeño “Yo”, sino que existe una añoranza genuina de que toda la humanidad disfrute de los frutos de esta plegaria, una añoranza de que la unidad de toda la creación sea conocida y apreciada.

Tal añoranza altruista, súplica no egoísta, es un elemento esencial de las más altas prácticas espirituales que nos han sido dadas, lo que nos lleva hacia la comprensión de que podemos y debemos elevarnos sobre nuestras diferencias y divisiones, emergiendo de nuestra separación en la Luz de la Unidad, y pidiendo que estos dones de la Luz brillen sobre toda la creación.

Crea tu propia interpretación:

Armado con las definiciones de las palabras sánscritas y tu propia idea única de lo que el mantra significa para ti (lo cual puede cambiar con el tiempo), puede ser muy útil escribir tu propia interpretación personal del significado del mantra.

Por ejemplo, aquí está mi interpretación actual:

Meditamos en el Brillo Divino,
aquella Luz Única que merece nuestra adoración,
el Único cuyo pensamiento noble energiza y dirige nuestro despertar.

Otros Gâyatrî Mantras:

Hay muchas otras versiones del Gâyatrî Mantra, en las cuales se invocan deidades diferentes de Savitûr.

Por ejemplo hay un Vishnu Gâyatrî, un Shiva Gâyatrî, un Durgâ Gâyatrî, un Agni Gâyatrî, etc. En general, estos mantras son muy parecidos a, y quizás derivados de, la forma del Gayatri original del Rig Veda.

Notas:

1) Las transliteraciones del Gâyatrî Mantra dadas en esta página incluyen las reglas sánscritas de gramática conocidas como sandhi.

2) Hay una ambigüedad gramatical interesante y ponderosa en los términos dhîmahi y prachodayât, por la cual la frase puede ser expresada como deseo rogante o bien como declaración de hecho.

El término dhîmahi puede indicar un deseo en la forma de "podamos meditar en" o también puede indicar una declaración de hecho tal como "meditamos en".

Similarmente, el término prachodayât indica un deseo en la forma de "pueda él despertar nuestra intuición", o también puede indicar una declaración de hecho tal como "él despierta nuestra intuición".

Esta ambigüedad permite una variedad de interpretaciones, de acuerdo a las creencias actuales y la comprensión espiritual propias. Para algunos, la súplica rogante que usa "podamos..." es muy importante. Para otros, el reconocimiento de que estas condiciones ya se han dado, es causa de regocijo y alabanza gozosa.

4) Por favor nota que las transliteraciones no son fonéticas... hay reglas específicas para pronunciar cada letra transliterada.

Hay muchas letras más en el alfabeto sánscrito que en nuestro alfabeto español, por lo tanto algunas letras españolas son usadas de más de una manera, tales como n y N, que representan dos sonidos diferentes, o a y â, que también representan dos sonidos diferentes.

Aquí hay quizás fonéticas para algunas vocales comunes usadas en esta transliteración:

Vocals largas: â es como en father, ï es como ee en reel, û es como la u en rude

Vocales cortas: a es como u en but, i es como i en if, u es como u en full, o como en oat.

5) Puedes estar preguntándote por qué el primer loka se escribe como bhûH, pero es escrito como bhûr en el preámbulo corto, y es escrito como bhûhû en el preámbulo largo.

Esto simplemente es la manera en que las reglas de la gramática sánscrita (sandhi) operan en la letra visarga, que es la letra final de cada uno de los seis lokas.

Escritos por sí solos, los primeros seis lokas son escritos como: bhûH, bhuvaH, suvaH, mahaH, janaH y tapaH, en donde la letra H denota la letra sánscrita llamada visarga.

Cuando la letra visarga finaliza una palabra, el sonido de visarga depende tanto del sonido precedente como del sonido siguiente. Esto puede hacer al lenguaje confuso y a veces ambiguo, pero también trae un sentido de vida al lenguaje... de la misma manera en que nuestras vidas cambian dependiendo de las personas que nos acompañan, la visarga cambia el sonido de la palabra dependiendo de los sonidos que la acompañen... un encantador karma de alfabeto.

Escrito sólo, sin palabra que la siga, el primer loka es escrito correctamente como bhûH.

Sin embargo, cuando la visarga es seguida por "bh", la visarga crea un sonido como una "r". Por lo tanto, bhûH seguido de bhuvaH se pronuncia bhûr.

Y cuando la visarga es seguida por la sílaba Om, la visarga es pronunciada como una "h" seguida de la vocal que estaba inmediatamente antes de la visarga. Así, bhûH seguido de Om es pronunciada bhûhû.

Fuentes:

Texts:

Gâyatrî, I.K Taimni, Theosophical Publishing House, Adyar, 1974,

Gâyatrî, Sadguru Sant Keshavadas, Motilal Bandarsidass, Delhi, 1978,